

菊花台

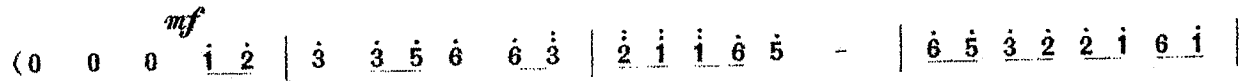
(电影《满城尽戴黄金甲》主题曲)

混声合唱

方文山词
周杰伦曲
金巍改编
陈一新伴奏

1 = E^{\flat} $\frac{4}{4}$

小广板 (♩ = 63)



[9]

女高 $\dot{3}$ - $\dot{2}$ - | $\dot{1}$ - 4 1 | $\overset{5}{5}$ - - -) *P* (第二遍唱) \parallel : (3 3 2 3 - |
2. 花 已向 晚.

男高 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 *P* (第一遍唱) \parallel : (3 3 2 3 - |
1. 你 的 泪 光

[13]

$\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ 3 2 3 - | 1 1 2 3 5 \searrow 3 | 2 2 1 2 - | 3. 5 6 5. |
飘 落 了 灿 烂, 凋 谢 的 世 道 上 命 运 不 堪 愁 莫 渡 江,

$\overset{3}{3}$ $\overset{5}{5}$ 3 2 3 - | 1 1 2 3 5 \searrow 3 | 2 2 1 2 - | 3. 5 6 5. |
柔 弱 中 带 伤, 惨 白 的 月 弯 弯 勾 住 过 往, 夜 太 漫 长,

[17]

$\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ 5 3 5.. $\overset{5}{5}$ | 3 2 3 5 3 2 | 2 2 1 2 -) |
秋 心 拆 两 半, 怕 你 上 不 了 岸, 一 辈 子 摇 晃.

$\overset{6}{6}$ $\overset{5}{5}$ 5 3 5.. $\overset{5}{5}$ | 3 2 3 5 3 2 | 2 2 1 2 -) |
凝 结 成 了 霜, 是 谁 在 阁 楼 上 冰 冷 地 绝 望?

20

女高	<i>mp</i>	3	3 2 3	-	3 ³ / ₄ 5 3 2 3	-	1	1 2 3 5 3
女低	<i>mp</i>	1	1 2 3	-	1 1 1 7 1	-	1	1 2 3 3 1
		男高	5	-	5 5	5 3 3	-	5 5
男低	<i>mp</i>	1	1 1 7	-	6 6 6 6 5	-	4	4 4 3 3 3

雨 轻 轻 弹 朱 红 色 的 窗, 我 一 生 在 纸 上
 谁 的 江 山 马 蹄 声 狂 乱? 我 一 身 的 戎 装

啊 轻 轻 弹 红 的 窗, 啊
 啊 江 山, 马 蹄 狂 乱,

雨 轻 轻 弹 朱 红 色 的 窗, 我 一 生 在 纸 上
 谁 的 江 山 马 蹄 声 狂 乱? 我 一 身 的 戎 装

23

2	2 1 2	-	3.	5 6 5.	6 5 5 3 5	-
6	6 6 7	-	1.	2 3 3.	1 1 1 7 1	-
4	4 3 2	-	0	1 3 1 7 5	0 6 1 6 5 3	-
2	6 6 5	-	6.	6 3 3.	4 4 4 4 3	-

被 风 吹 乱, 梦 在 远 方 化 成 一 缕 香,
 呼 啸 沧 桑, 天 微 微 亮 你 轻 声 地 叹,

被 风 吹 乱, 啊 啊
 呼 啸 沧 桑, 啊 啊

被 风 吹 乱, 梦 在 远 方 化 成 一 缕 香,
 呼 啸 沧 桑, 天 微 微 亮 你 轻 声 地 叹,

26

3	2 3 5 3 2	2 1 1	- -	0 0 0	<i>mf</i> 1 2 3 3 5 6 6 3
1	1 1 7 7 7	2 1 1	- -	0 0 0	<i>mf</i> 1 2 3 1 2 3 3 3
6 4	6 6 5 5 4	4 3 3	- -	0 0 0	<i>mf</i> 1 2 3 3 5 i i i
2	2 2 5 5 5	2 1 1	- -	0 0 0	<i>mf</i> 1 2 3 3 5 4 4 4

随 风 飘 散 你 的 模 样 }
 一 夜 惆 怅 如 此 委 婉 }

随 风 飘 散 你 的 模 样 }
 一 夜 惆 怅 如 此 委 婉 }

菊 花 残, 满 地 伤, 你 的
 菊 花 残, 满 地 伤, 你 的

30

2̇	ī	ī	6	5	-	6	5	3	2	1	6	1	2	2	1	2	1	2
笑	容	已	泛	黄,		花	落	人	断	肠,	我	心	事	静	静	躺,	北	风
6	6	6	6	5	-	6	5	3	2	1	6	1	2	2	1	7	1	7
2̇	ī	ī	ī	ī	-	6	-	5	-	6	ī	7	6	5	1	2		
笑	容	已	泛	黄,		啊									北	风		
^b 4	4	4	4	3	-	{4 2}	-	3	-	¹ 4	-	5	1	7				

33

3	3	5	6	6	3	2̇	ī	ī	2̇	¹² / ₄ ī	-	<i>mp</i> (第二遍唱)	5	5	3	7	ī	1	2
乱,	夜	未	央,	你	的	影	子	剪	不	断,		徒	留	我	孤	单	在	湖	
1	1	2	3	3	6	^b 6	6	6	6	6	-	0	0	0	0				
3	3	5	ī	ī	ī	2̇	ī	ī	2̇	¹² / ₄ ī	-	<i>mp</i> (第一遍唱)	5	5	3	7	ī	1	2
乱,	夜	未	央,	你	的	影	子	剪	不	断,		徒	留	我	孤	单	在	湖	
1	1	5	^b 4	4	4	^b 4	4	4	4	4	-	0	0	0	0				

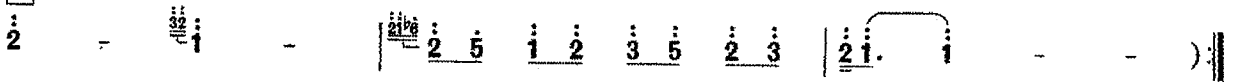
36

3	-	2.	1	(3	1	2	3	5	6	ī	2̇	-	¹² / ₄ ī	2̇
面		成												
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	-	2.	1	1	-	-	-	-	0	0	0	0		
面		成		双										
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

39

0	5	ī	2̇	3	5	2̇	3	2̇	1.	ī	0	5	1	3	2	5	2	5	1	5	ī	2̇	3	5	6	ī
---	---	---	----	---	---	----	---	----	----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	---	---	---	---

42



45

转 1=F (前 2=后 1)

1	-	-	<i>mf</i>	1 2		3	3 5 6	6 3̇		2̇ 1̇ 1̇ 6 5	-		6 5 3 2 1	6 1	
双。				菊花		残，	满地	伤，		你的			笑容	已泛黄，	花落人断肠，我心
0	0	0	<i>mf</i>	1 2		3	1 2 3	3 3		6 6 6 6 5	-		6 5 3 2 1	6 1	
0	0	0	<i>mf</i>	1 2		3	3 5 1̇ 1̇ 1̇	2̇ 1̇ 1̇ 1̇ 1̇	-				6	- 5 -	
				菊花		残，	满地	伤，		你的			笑容	已泛黄，	啊
0	0	0	<i>mf</i>	1 2		3	3 5 #4	4 4		4 4 4 4 3	-		{ 4 } 2	- 3 -	

49

2	2 1 2	1 2		3	3 5 6	6 3̇		$\frac{2}{4}$ 2̇ 1̇ 1̇ 2̇		$\frac{4}{4}$ 1̇ 2̇ 1̇ 1̇	-	-
事	静静	躺。		北风	乱，	夜未	央，	你的		影子	剪不	断，
2	2 1 7	1 7		1	1 2 3	3 6		$\frac{2}{4}$ $\frac{b6}{4}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{6}{4}$		$\frac{4}{4}$ $\frac{b6}{4}$	-	-
	6 1̇ 7 6 5	1 2		3	3 5 1̇ 1̇ 1̇	$\frac{2}{4}$ 2̇ 1̇ 1̇ 2̇		$\frac{4}{4}$ 1̇ 2̇ 1̇ 1̇	-	-		
				北风	乱，	夜未	央，	你的		影子	剪不	断，
#4	- 5	1 7		1	1 5 #4	4 4		$\frac{2}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{4}{4}$		$\frac{4}{4}$	-	-

53

0	0 0 0 0		0 0 0 0		0 0 0 0		0 0 0 0	
0	0 0 0 0		0 0 0 0		0 0 0 0		0 0 0 0	
<i>p</i>								
5	5 3 7 1̇ 1 2		3	-	2.	1		1 - - - 0 0 0 0
徒	留我	孤单	在湖	面	成	- 双。		
0	0 0 0 0		0 0 0 0		0 0 0 0		0 0 0 0	