

远方的客人请你留下来

女高音领唱、混声合唱

撒尼族民歌
范尧词
朱丁曲
朱丘配歌

1 = $\flat E \frac{2}{4}$

欢快、抒情地

5

(5 5 | 2̇ i 2̇ i 6 5 | i 5 i. 5 | 3 i 3 3 2 | 1 5 | 1 2 3 5 | i. 5 i 0) |

10

2̇ 5 5 i. i | 3̇ 3 5 1. 1 | 6 6 5 6 5 4 2 | 1̇ 4 2 6 | 1̇ 1 5 5 |

1. (女高)路 旁 的 花 儿 正 在 开 哟, 树 上 果 儿 等 人 摘 等 人 摘, 哎 洛
2. (女高)丰 润 的 谷 穗 迎 风 荡 漾, 期 待 人 们 割 下 来 割 下 来, 哎 洛

15

稍快

女高领 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 5 5 | 2̇ 5 6 6 5 | i 5 i. 5 |
塞洛 塞洛 塞洛里 哎洛 哎洛
塞洛 塞洛 塞洛里 哎洛 哎洛

渐慢

女高 5. 3 | 3̇ 3̇ 0 | 6 6 5 6 5 4 2 | 1̇ 4 2 6 | 1̇ 1 0 | 5 - | 5. 0 |
哎洛 洛哎 洛哎 树上果儿 等人摘 等人摘。 哎
期待人们 割下来 割下来。

女低 0 0 | 0 0 | 1 1 1 1 2 2 | 1̇ 4 2 6 | 1̇ 1 0 | 2 - | 2. 0 |

男高 2̇ 5 5 i. i | 5 6 5 4 1. 1 | 4 4 4 4 5 5 | 5 6 4 | 5 5 0 | 0 0 | 0 0 |
路 旁 的 花 儿 正 在 开 哟, 树 上 果 儿 等 人 摘 等 人 摘。
丰 润 的 谷 穗 迎 风 荡 漾, 期 待 人 们 割 下 来 割 下 来。

男低 0 0 | 0 0 | 4 4 4 4 5 5 | 1 2 2 | 1̇ 1 0 | 0 0 | 0 0 |

20

3̇ i i 3̇ 3 2 | 1 2 3 1 5 | 5 - | 0 0 | 0 0 | 0 0 |
远 方 的 客 人 请 你 留 下 来,
远 方 的 客 人 请 你 留 下 来,

0 0 | 0 2 3 5 6 | 3̇ 2 6 6 5 | 3̇ 3 i 1 2 | 1̇ i | i 5 | i 6 |
远 方 的 客 人 啊 请 你 留 下 来, 哎 洛 哎洛哎
远 方 的 客 人 啊 请 你 留 下 来, 哎 洛 哎洛哎

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 1 | 1 4 | 3̇ |
哎洛 洛洛 哎洛

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 1 1 4 6 | 5 4 2 2 | 1. 1 |
老 圭 山 也 在 欢 迎 你 啊,
这 是 我 们 互 助 的 光 荣,

0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 0 | 0 1 1 4 6 | 5 4 2 2 | 1. 1 |

29

<u>i. 5</u>	<u>i 55</u>	<u>2 5 7 5</u>	<u>6 6 5</u>	<u>3 5 i 5</u>	<u>i. 5</u>	<u>3 i i</u>	<u>3 3 2</u>	<u>1 2 3 1</u>	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>0</u>
哎洛	哎塞洛	塞洛类里	塞洛里	哎洛类里	哎	远方的	客人	请你留下	来,		
哎洛	哎塞洛	塞洛类里	塞洛里	哎洛类里	哎	远方的	客人	请你留下	来,		
<u>3. 3</u>	<u>3 5 5</u>	<u>5 5</u>	<u>2 5 3 2</u>	<u>1 3</u>	<u>3 1 5 1</u>	<u>2 1 1</u>	<u>5 1 7 1</u>	<u>6 6 1 1</u>	<u>2</u>	<u>2</u>	<u>0</u>
哎洛	哎塞洛	塞洛	塞洛里	哎洛	哎洛里						
哎洛	哎塞洛	塞洛	塞洛里	哎洛	哎洛里						
<u>i. 5</u>	<u>i 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>2 3 5 6</u>	<u>3 2</u>	<u>6 6 5</u>
哎洛	哎								远方的	客人	人啊
哎洛	哎								远方的	客人	人啊
<u>1. 1</u>	<u>1 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>

35

<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>i</u>	<u>i 5</u>	<u>i 6</u>	<u>i. 5</u>	<u>i 0</u>	<u>i. 5</u>	<u>i 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
			哎	洛	哎洛	哎洛	哎	洛	哎		
			哎	洛	哎洛	哎洛	哎	洛	哎		
<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>i</u>	<u>i 5</u>	<u>i 6</u>	<u>i. 5</u>	<u>i 0</u>	<u>i. 5</u>	<u>i 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
			哎	洛	哎洛	哎洛	哎	洛	哎		
			哎	洛	哎洛	哎洛	哎	洛	哎		
<u>3 3</u>	<u>i 1 2</u>	<u>1 1 1 4 6</u>	<u>5 4 2 2</u>	<u>1. 1</u>	<u>i. 5</u>	<u>i 0</u>	<u>i. 5</u>	<u>i 5 5</u>	<u>2 5 5</u>	<u>i. i</u>	
清你	留下	来,老圭山	也在欢迎	你啊	哎洛	哎	洛	哎洛	哎洛	姑娘们	赶着
清你	留下	来,这是我们	互助的	光	哎洛	哎	洛	哎洛	哎洛	姑娘们	赶着
<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>1 1 4 6</u>	<u>5 4 2 2</u>	<u>1. 1</u>	<u>1. 5</u>	<u>1 0</u>	<u>i. 5</u>	<u>i 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>

40

<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0 0 5 5</u>	<u>2 5</u>	<u>6 6 5</u>	<u>i. 5</u>	<u>i. 5</u>
						塞洛	塞洛	塞洛里	哎洛	哎
<u>0</u>	<u>0</u>	<u>6 6 5 6</u>	<u>5 4 2 2</u>	<u>1. 1</u>	<u>4 2 6</u>	<u>1 1 0</u>	<u>5</u>	<u>-</u>	<u>5.</u>	<u>0</u>
		踏着晚霞	她们就要	回来	要回	来,	哎			
		踏着晚霞	她们就要	回来	要回	来,	哎			
<u>0</u>	<u>0</u>	<u>1 1 1 1</u>	<u>2 2 2 2</u>	<u>1. 1</u>	<u>4 2 6</u>	<u>1 1 0</u>	<u>2</u>	<u>-</u>	<u>2.</u>	<u>0</u>
<u>5 6 5 4</u>	<u>1 1</u>	<u>4 4 4 4</u>	<u>5 5 5 5</u>	<u>5. 5</u>	<u>6 4</u>	<u>5 5 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
白 色 的	羊 群,	踏着晚霞	她们就要	回来	要回	来,				
白 色 的	羊 群,	踏着晚霞	她们就要	回来	要回	来,				
<u>0</u>	<u>0</u>	<u>4 4 4 4</u>	<u>5 5 5 5</u>	<u>1. 1</u>	<u>2 2</u>	<u>1 1 0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>	<u>0</u>

